

Sumário

Prefácio	9
I – O início de tudo	13
Um <i>spoiler</i>	14
Nações Notáveis I	15
II – Por que a comunicação aberta nos incomoda?	19
Um <i>spoiler</i>	20
A realidade e a fantasia	20
Fatos, futuro e fracasso	23
Se temos esta realidade, por que nós, povo, não reagimos?	25
Conhece a ti mesmo	26
III – Da Identidade à Singularidade	29
Um <i>spoiler</i>	30
A impossibilidade da irreverência	31
Expressões populares ao redor do mundo	33
O princípio da criação e aceitação da diversidade – Como tornar as expressões “populares”?	36
O poder da imaginação de um povo chamado de “brasileiro”	39
Já terminou, só falta envernizar	41

IV – Nações Notáveis	43
4.1 – Brasil.....	44
Um <i>spoiler</i>	44
Brasil, um país inovador em sua essência e história	46
Brasil com seu folclore, sua poesia, sua expressão cultural que molda a sua identidade.....	51
O <i>Rock</i> Brasileiro dos Anos 80: Rebeldia, Folclore e Regionalismo.....	55
Brasil, o eterno país do futuro	59
4.2 – Estados Unidos e Alemanha	62
Um <i>spoiler</i>	62
Estados Unidos.....	62
Alemanha	65
A comunicação não verbal.....	67
4.3 – Japão e Índia.....	69
Um <i>spoiler</i>	69
Japão	69
Índia	73
4.4 – Suécia e Reino Unido	79
Um <i>spoiler</i>	79
Reino Unido	80
Suécia	85

Epílogo – O fim, mas não de tudo!! Mas um breve até já.....	91
<i>Um spoiler</i>	92
<i>Reboot</i>	95
O Organizador.....	103
Coautores.....	105
Notas	109